

११८५०

वैष्णवद्विजानां प्रातर्विधिसंक्षिप्तकाल

संध्या तर्पणं च.

गोस्वामिकुलकौस्तुभश्री १०८ श्रीगोकुलनाथमहाराजानां

निदेशेन-बृहन्मंदिरात्

भट्ट श्रीरमानाथ शर्मणा

संशोध्य प्रकाशितम्.

तृतीयावृत्ति] [प्रति २०००.

सन १९२४

मूल्य १॥ आनो.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ સંગ્રહ

મુદ્રક—

૧૯૬૦

પ્રભાશ કર જયશંકર પાઠક

૫૨દરે પાઠક પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ

૩ ઠાકુરદ્વાર રોડ, મુંબઈ-૪

પ્રકાશક—

મદ્રૂ શ્રી રમાનાથ શર્મા

૩ મોડવાડ, ગોકુલનાથજી મહારાજ ચઢા મંદીર,

બાલકૃષ્ણ પાઠશાળા-મુંબઈ-૨

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૮૬૦ વર્ગક

પુસ્તકનું નામ સ્વા. દયાળુ અને તપાસ

વિષય પરરરર. ૪૬૪

॥ श्रीहरिः ॥

श्रीबालकृष्णः प्रभुर्विजयते.

वैष्णवद्विजानां प्रातर्विधिसिकाल- संध्या तर्पणं च.

—ॐ नमो भगवते वासुदेवाय—

रात्रेः पश्चिमयामस्य मुहूर्तो यस्तृतीयकः ।

स ब्राह्म इति विज्ञेयो विहितः स प्रबोधने ॥ १ ॥

અર્થ—રાત્રીના ચોથા પ્રહરનું ત્રીજું મુહૂર્ત એટલે પાછલી
ચાર ઘડી રાત્રી રહે તે 'બ્રાહ્મ મુહૂર્ત' કહેવાય છે જાગવાને માટે
એજ સમય ઉત્તમ કહેલો છે

બ્રાહ્મે મુહૂર્તે ચોત્થાય પરં બ્રહ્મ વિચિન્તયેત્

અર્થ—બ્રહ્મ મુહૂર્ત માં ઉઠી પરબ્રહ્મ એટલે શ્રીકૃષ્ણચ દ્રનું
પોતાના હૃદયમાં ચિત્તવન કરવું, અર્થાત્ નામોચ્ચારણપૂર્વક
સ્મરણ કરવું

શ્રીગોવર્દનનાથપાદયુગલં હૈયંગવીનમિયં

નિત્યં શ્રીમથુરાધિપં સુલકરં શ્રીવિઠ્ઠલેશં મુદા ॥

શ્રીમદ્દ્વારવતીશગોકુલપતિં શ્રીગોકુલેન્દું વિષું

શ્રીમન્મન્મથમોહનં નટવરં શ્રીબાલકૃષ્ણં ભજે ॥ ૧ ॥

શ્રીમદ્બલ્લભવિઠ્ઠલૌ ગિરિધરં ગોવિદરાયાભિધં
 શ્રીમદ્બાલકકૃષ્ણગોકુલપતી નાથં રઘૂણાં તથા
 एवं શ્રીયદુનાયકં કિલ ઘનશ્યામં ચ તદ્રંજજાન
 કાલિદૌં સ્વગુરુન્ગિરિગુરુવિભૂત્સ્વીયપ્રભૂંશ્ચસ્મરેત્ ॥૨॥

અર્થ—શ્રીગોવલ્લભનાથજી શ્રીનવનીતપ્રિયજી, શ્રીમયુરે-
 શજી, શ્રીવીઠ્ઠલનાથજી, શ્રીદ્વારકાનાથજી, શ્રીગોકુલનાથજી
 શ્રીગોકુલથદ્રમાજી, શ્રીમદ્દનમોહનજી, શ્રીમળદેવજી, શ્રીયમુનાજી
 શ્રીગિરિરાજજી, તથા ગુરુના સેવ્ય સ્વરૂપ અને પોતાના સેવ્ય
 સ્વરૂપ શ્રીવલ્લભાચાર્ય (મહાપ્રભુજી) ગોસ્વામી શ્રીવીઠ્ઠલનાથજી,
 (શ્રીગુસાઈજી) તથા તેમના સાત પુત્રા શ્રીગિરિધરજી, શ્રીગો-
 વિદરાયજી શ્રીમાળકૃષ્ણજી, શ્રીગોકુળનાથજી, શ્રીરઘુનાથજી
 શ્રીયદુનાથજી, શ્રીઘનશ્યામજી, તથા પોતાના નિવેદનમ ત્રાપદેષ્ટા
 જે ગુરુ હોય તે, આ પ્રમાણે સર્વેના નામોચ્ચારણ કરવા

इत्येव सस्मृत्य—અર્થ—આમ રમરણ કરીને

समुद्रमखले देवि पर्वतस्तनमंडले ॥

विष्णुपत्नि नमस्तुभ्यं पादस्पर्श क्षमस्व मे ॥ ૧ ॥

इति भूमि प्रार्थन—જોમ ભૂમિની પાર્થના કરીને

(૩)

ન ફાલકૃષ્ટે ન જલે ન ચિત્યાં ન ચ પર્વતે
 ન જીર્ણદેવાયતને ન વલ્મીકે કદાચન ॥
 ન સસત્વેષુ ગર્તેષુ ન ગચ્છન્નાપિ ચ સ્થિતઃ
 ન નદીતીરમાસાદ્ય ન ચ પર્વતમસ્તકે ॥
 इति निषिद्धदेशान् विहाय ॥

અર્થ—ખેડેલા ખેતરમા, જલાશયની સમીપમા, ચિતામા,
 પર્વતમા, દેવાલય સબધી સ્થળમા, રાફડામા, ગ્રાણી સહિત
 ખાડામા, ઉલો રહેલો, જવાવાળો, નદીના તીરમા અને પર્વતની
 ઉપર મળ-મૂત્ર કરવા નહિ આ પ્રોક્ત દેશાદિ છોડીને શૌચ કરવું

तत त्पार पछी —

एका लिंगे गुदे तिस्रस्तथैकत्र करे दक्ष
 उभयोः सप्त दातव्या मृदस्तिस्त्रस्तु पादयोः ॥१॥

અર્થ—મૂત્રેન્દ્રિયને એક વાર, ગુદાને ત્રણ વાર, ડાબા હાથને
 દશ વાર, બન્ને હાથ ભેગા કરી સાત વાર, અને બન્ને પગ ઉપર
 ત્રણ વાર મૃત્તિકા (માટી) લગાડવી જે જે અંગોમા જેટલી
 જેટલી વખત મૃત્તિકા (માટી) લગાડવામા આવે તેટલી તેટલી
 વખત જલથી તે તે અંગો ધોવા અને પગ ધોવા. પછી ફરી બન્ને
 હાથ ભેગા કરી ત્રણ વાર મૃત્તિકા લગાવી જલથી ધોઈ નાખવા.

(૪)

ઇત્યેવ શુદ્ધિ કૃત્વા—આની રીતે શુદ્ધિ કર્યા પછી

સ્વદિરશ્ચ કદમ્બશ્ચ કરજ્જશ્ચ વટસ્તથા ॥

તિન્તિણી વેણુપૃષ્ઠશ્ચ આમ્રનિમ્બૌ તથૈવ ચ ॥ ૧ ॥

અપામાર્ગશ્ચ બિલ્વશ્ચ અર્કશ્ચોદુમ્બરસ્તથા

એતે પ્રશસ્તાઃ કથિતા દન્તધાવનકર્મણિ ॥ ૨ ॥

અર્થ—ખેર*, કદમ્બ, કરજ, વટ, આબલી, આબો, લીબડો, અધાડો, બીલી, આકડો અને ઉખરો એ વૃક્ષોનું કાષ્ટ દન્તધાવનમાં પ્રશસ્ત છે

એવા અમૃત્યુકત કાષ્ટ બાર આગળ લાખુ, મીધુ, ટચલી આગળીના ઠેરવા જેવું બાડુ લઇ ધીમે ધીમે દાતને ઘસવા પછી બાર વખત ડોળાવી કરી મુખ શુદ્ધ કરવું

તત ત્યાર પછી —

પુષ્કરાદીનિ તીર્થાનિ ગङ્ગાદ્યાઃ સરિતસ્તથા

આગચ્છન્તુ પવિત્રાણિ સ્નાનકાલે સદા મમ ॥૧॥

શ્રીકૃષ્ણવલ્લભે દેવિ યમુને પાપહારિણિ

સેવાયૈ સ્નાતુમેચ્છામિ જલેઽસ્મિન્સન્નિધિં કુરુ ॥૨॥

ઇત્યાવાહ્ય સ્નાયાત્ ।

* ખેર એ બાવળને મળતી જાત છે

અર્થ—આ પ્રમાણે આવાહન કર્યા પછી સમગ્ર શરીરને સારી રીતે પલાળી ટાઢા જલથી ત્રણ કોગળા કરી નાક તથા કાનમા આગળીઓ ઘાલી સર્વાંગ અર્થાત્ મસ્તકથી પગ સુધી જળ વહી બાંધ એવી રીતે શ્રીહરિસ્મરણપૂર્વક સ્નાન કરવું

ધૃતપવિત્રવસ્ત્રોપવસ્ત્ર આસન ઉપવિશ્ય શરીરશુદ્ધયર્થમ્

અર્થ—સ્નાન કર્યા પછી ધોયેલા વસ્ત્ર અથવા પટવસ્ત્ર અથવા ઉર્ણુ-વસ્ત્ર વા કતાન વિગેરે પવિત્ર વસ્ત્ર ધારણ કરી પ્રથમ દક્ષાસિન પાંચરી તે પર બનાત અર્થાત્ ધાબળી વિગેરેનું આસન બિછાવી તે ઉપર બેસી પ્રથમ દેહની શુદ્ધિને માટે—

**ગૃહામિ ગોકુલાધીશ ચરણામૃતમાદરાત્
અતસ્ત્વત્સેવનાસિદ્ધયૈ મયિ દીને કૃપાં કુરુ ॥૧॥**

इममष्टाक्षरं वा मंत्रं जपेश्वरणामृतं ससेव्य नयनयोर्मस्तके
हृदये च स्पृशेत्

અર્થ—આ શ્લોક બોલી અથવા અષ્ટાક્ષર મંત્ર બોલી શ્રીગુરુ ચરણામૃત મુખમા લેવું અને તેને આંખે મસ્તકે તથા હૃદયમા લગાડવું

ततस्तर्जन्या प्रसादात्मकेन चंदनादिना द्वादशतिलका-
न्कुर्यात् । प्रसादचन्दनाभावे उपलब्धचन्दनादौ चरणामृतं गोपी-
चन्दनं वा संयोज्य तेन तिलकान्कुर्यात् ॥

અર્થ—તર્જનીથી લગવતપ્રસાદી કેશર, કુકુમ, વા અદન ઇત્યાદિ દ્રવ્યોમાંથી ઠાઈ પણ દ્રવ્યથી દ્વાદશ અ ગોમા દ્વાદશ તિલક કરવા જો પ્રસાદી કુકુમાદિ ન હોય તો કુકુમાદિકમાં ગોપીચદન અથવા ચરણામૃત મેળવી લેવું એટલે તે પ્રસાદી થયું ગણાય છે દ્વાદશ તિલકના પ્રમાણ વિષે રકદપુરાણમાં માર્ગશીર્ષ માહાત્મ્યમાં નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે —

ब्रह्मन्द्वादशपुण्ड्राणि वैष्णवः सततं धरेत्
मूर्द्ध्नि मूलेन मंत्रेण शेषं द्वादशनामभिः ॥ १ ॥

અર્થ—હે બ્રહ્મન્ 'વૈષ્ણવે નિરતર કેશવાદિ દ્વાદશ નામો-
ન્ચારણપૂર્વક દ્વાદશ અ ગોમા દ્વાદશ તિલક કરવા અને છેવટ
'વાસુદેવાય નમઃ' આ મૂળમ ત્રીજી ભસ્તક પર ધારણ કરવું.

आचार्यास्तु तत्त्वदीपनिबन्धे.

दण्डाकारं ललाटे स्यात्पद्माकारं तु वक्षसि ॥

वेणुपत्रनिभं बाह्वोरन्यद्दीपाकृति स्मृतम् ॥

दण्डाकारमिति चरणाकारस्याप्युપલक्षणम्

અર્થ—લલાટમાં દણ્ડાકૃતિ તથા લગવચ્ચરણના આકાર-
વાળું હૃદયમાં કમલની કલીના આકારવાળું તિલક કરવું, અને તે
સિવાય બીજા સઘળા અ ગોમા દીપકની જ્યોતિના આકારવાળા
તિલક કરવાં

તિલક કેવુ કરવુ તેને માટે નિચે પ્રમાણે લેખ છે આગળ
જ્યાં દળાકાર એ પદ આપ્યું છે ત્યાં ચરણાકારમ્ એવો પણ પાઠ
છે આ પાઠ માટે એવુ પ્રમાણ છે કે —

હરેઃ પાદાકૃતિમાત્મનો હિતાય મધ્યેચ્છિદ્રમૃધ્વપુણ્ડં
યો ધારયતિ સ પરસ્ય મિયો ભવતિ સ મુક્તિમાન ભવતીતિ શ્રુતેઃ

જે પુરૂષ શ્રીહરિના ચરણના આકારવાળુ અને વચ્ચેમાં
છિદ્રવાળુ ઉર્ધ્વપુણ્ડ આત્માના કલ્યાણ માટે ધારણ કરે છે તે
પરમાત્માને પ્રિય થાય છે, તે મુક્તિમાન થાય છે

લલાટે કેશવં વિદ્યાનારાયણમથોદરે ॥

માધવં હૃદયે ન્યસ્ય ગોવિન્દં કંઠકૂપકે ॥ ૧ ॥

વિષ્ણુ ચ દક્ષિણે કુક્ષૌ તદ્ભુજે મધુસૂદનમ્ ॥

ત્રિવિક્રમ કર્ણમૂલે વામકુક્ષૌ તુ વામનમ્ ॥ ૨ ॥

પદ્મનાભં પૃષ્ઠદેશે કકુદામોદરં સ્મૃતમ્ ॥

મૂર્ધ્નિ મૂલેન મંત્રેણ શેષં દ્વાદશનામભિ ॥ ૩ ॥

અર્થ—તિલક કરતી વખતે લલાટમાં તિલક કરતા કેશવાય
નમ, નાભી ઉપર કરતા નારાયણાય નમ, હૃદયમાં કરતા માધવાય
નમ, કંઠમાં કરતા ગોવિદાય નમ, જમણી કેડે કરતાં વિષ્ણુવેનમ,;

(૮)

જમણા બાહુએ કરતા મધુસૂદનાય નમ , જમણા કાનના મૂલમા કરતા ત્રિવિક્રમાય નમ , ડાબી કેડે કરતા વામનાય નમ , ડાબા બાહુએ કરતા શ્રીધરાય નમ ડાબા કાનના મૂલમા કરતા હૃષીકેશાય નમ , પીઠમા કરતા પદ્મનાભાય નમ , અને કકુદ એટલે કાંધ પર કરતા દામોદરાય નમ , છેવટે બાકી હાથમા લાગી રહેલા કુકુભાદિને ઘેઘ તે જલ વાસુદેવાય નમ એ નામ લઈ માથે અડાવવું

उच्चैश्चत्वारि चक्राणि बाहुमूले तु दक्षिणे
नाममुद्राद्वयं नीचैरेकमेकं तयोरपि ॥ १ ॥

मध्ये तत्पार्श्वयोश्चैव द्वे द्वे पद्मे च धारयेत्
वामेऽपि चतुरः शंखान्नाममुद्रा च पूर्ववत् ॥ २ ॥

पद्ममेकं गदे द्वे द्वे पार्श्वयोरिति भेदतः
ललाटे पद्ममेकं च नाममुद्रां तथा हृदि ॥ ३ ॥

त्रीणि त्रीणि च चक्राणि मध्ये शङ्खावुभावुभौ
हृत्પાર્શ્વયોસ્તનાદूर्ध्वं गदापद्मानि बाहुवत् ॥ ४ ॥

त्रीणि त्रीणि च चक्राणि कर्णमूलद्वयोरधः
एकमेकं तदन्येषु तिलकेषु च धारयेत् ॥ ५ ॥

सम्प्रदायस्य मुद्रा तु धार्या शिष्टानुसारतः
यथारुच्यथवा धार्या न तत्र नियमो भवेत् ॥ ६ ॥

અર્થ—જમણા બાહુના મૂલમાં અર્થાત્ ખલાથી જરા નીચેના ભાગમાં ચાર ચક્ર, તેની નીચે એક નામમુદ્રા, તેની નીચે એક શ ખ, તેની નીચે કરીથી એક નામમુદ્રા, અને તેની આબુ-આબુએ બન્ને મળી ચાર પદ્મ ધારણ કરવા એવીજ રીતે જમણા સ્તન ઉપર વચમાં માર્ગ રાખી ઉપરાઉપર ત્રણ ચક્રો કરવા અને તેઓની વચમાં રાખેલા માર્ગમાં એ શ ખો કરવા તથા તેની આબુ-આબુએ બે બે મળી ચાર પદ્મ કરવા હૃદયમાં એક નામમુદ્રા અને તેની ચારે બાબુએ સમપ્રદાય મુદ્રાઓ ચાર કરવી, લલાટમાં ભૂકુટી પાસે તિલકની વચમાં એક પદ્મ અથવા એક ગદા કરી તેની ઉપર મસ્તકના કેશ પર્યંત સમપ્રદાય મુદ્રાઓ કરવી ડાબા બાહુના મૂલમાં અર્થાત્ ખલાથી જરા નીચેના ભાગમાં ચાર 'શ ખો, તેની નીચે એક નામમુદ્રા, તેની નીચે એક ચક્ર, અને તેની નીચે બીજી એક નામમુદ્રા તથા તેની બન્ને બાબુએ બે બે મળી ચાર ગદાઓ કરવી તે જ પ્રમાણે ડાબા સ્તન ઉપર વચમાં માર્ગ રાખી ઉપરા-ઉપર ત્રણ ચક્રો, વચમાં એક એક શ ખ, બંને બાબુ બંને ગદા કરવી તેવીજ રીતે ડાબા કાનની નીચેથી કંઠ પર્યંત ત્રણ ચક્રો કરવા, તથા કંઠના તિલકની વચ્ચે એક ચક્ર કરવું એક શ ખ ધારણ કરવો એવો પણ પ્રકાર છે નાભ ઉપર જમણી ડાબી બંને ઠેકા ઉપર પીઠ ઉપર તથા કાઢ ઉપર એક એક ચક્ર કરવું

भगवत्सेवां कुर्वाणो वैष्णव इमाः षण्मुद्रा धारयेत् ॥

तदन्यस्तु पद्मं संप्रदायमुद्रां च धारयेत्.

અર્થ—ભગવત્સેવા કરનાર વૈષ્ણવે ઉપર લખેલી છ મુદ્રાઓ અવશ્ય ધારણ કરવી, અને બીજાઓએ કેવલ પદ્મ તથા સંપ્રદાય-મુદ્રા ધારણ કરવી

कर्णमूलं

च

च

च

कर्णमूलं

च

च

च

कर्णमूलं

च

दक्षिणबाहुदण्ड

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

दक्षिणस्तन

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

हृदय

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

स नाम स

नामि

च

च

च

च

च

च

च

च

च

वामबाहुदण्ड

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

वामस्तन

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

च

वाम पार्श्वे

च

एकाक्षरोर्नां पुरा नाम-स -सप्रदाय, श -शस्त्र, च -चक्र, ग -गदा, प -पद्म

॥ અથ યજ્ઞોપવીતધારણ મંત્ર ॥

આચમન અને પ્રાણાયામ કર્યા પછી સ કલ્પ કરીને નવીન જનોઘને હાથમા લઇને “ આપોહિષ્ઠામયોમુવ ’ આ મંત્રથી અને ત્રણવાર ગાયત્રી મંત્રથી પ્રોક્ષણ કરીને—

યજ્ઞોપવીતં પરમં પવિત્રં પ્રજાપતેર્યત્સહજં પુરસ્તાત્ ॥

આયુન્યમગ્ન્યં પ્રતિમુઞ્ચુઞ્ચં યજ્ઞોપવીતં બલમસ્તુતેજઃ ॥

આ મંત્રથી જનોઘને મસ્તક ઉપરથી લઇને જમણે ખભે ધારણ કરવી. આ પ્રમાણે જે જે વખતે નવી જનોઘને ધારણ કરે, ત્યારે મંત્ર બોલવો.



કવિઃ પ્રાસાવીદ્રદ્રં દ્વિપદે ચતુષ્પદે વિનાર્કપચ્ચત્સવિતા ચરેણ્યો
નું પ્રયાણ મુષસો વિરાંજતિ । ઇતિ યથાવર્ણ ગાયત્રીં ઐ આપો
જ્યોતિ રસોઽમૃતં બ્રહ્મ ભૂર્મુવઃ સ્વરોમિતિ જપન્ પ્રાણાનાયમેત્ ।

પ્રાણાયામ—પ્રાણશ્લોઝે સાત વ્યાહતિ એટલે ઐ બૂ થી શરૂ
કરી ઐ સત્ય સુધી બોલી પોતાનો ગાયત્રી મંત્ર પૂરો કરી રહ્યા
પછી આપો જ્યોતિરસોઽમૃત બ્રહ્મભૂર્મુવ સ્વરોમ સુધી બોલવું અને
ક્ષત્રીય તથા વૈશ્યે પોતપોતાની ગાયત્રી જે ઉપર સંસ્કૃતમાં જણા-
વેલી છે તે, જ્ઞાતે વ્યાહતિ બોલ્યા પછી બોલવી, અને તે પછી
આપો જ્યોતિરસોઽમૃત બ્રહ્મભૂર્મુવ સ્વરોમ સુધી બોલવું, અને આ બે
મંત્ર બોલીએ ત્યાં સુધી ડાબે છિદ્રેથી પ્રાણ ખેંચવો જીભ વખત
બોલીએ ત્યાં સુધી પ્રાણ રોકવો, અને ત્રીજી વખત બોલીએ ત્યાં
સુધી પ્રાણ ઉતારવો તેને અનુક્રમપૂર્વક પૂરક કુલકને રેચક કહે છે.

॥ સંકલ્પ ॥

તતઃ । ઐ વિષ્ણુર્વિષ્ણુર્વિષ્ણુઃ શ્રીમદ્ભગવતો મહાપુરુષસ્ય
વિષ્ણોરાજ્યા પ્રવર્તમાનસ્ય અદ્ય બ્રહ્મણો દ્વિતીયપરાર્થે । શ્રીશ્વે-
તવારાહકલ્પે । વૈવસ્વતમન્વંતરે । અષ્ટાવિંશતિતમે કલ્પિયુગે

कलिप्रथमचरणे । जम्बूद्वीपे । भरतखण्डे । आर्यावर्तान्तर्गतब्र-
ह्मावर्तैकदेशे बौद्धावतारे अमुकस्मिन् वर्तमानव्यावहारिकअमुक-
नाम्नि संवत्सरे अमुकायने अमुकतो अमुकमासे अमुकपक्षे
अमुकतिथौ अमुकवासरे अमुकनक्षत्रे अमुकयोगे अमुक-
करणे अमुकराशिस्थिते श्रीसूर्ये अमुकराशिस्थिते चन्द्रे
अमुकराशिस्थिते श्रीदेवगुरौ शेषेषु ग्रहेषु यथायथं स्वस्वराशिस्थि-
तेषुसत्सु ममोपात्तदुरितक्षयद्वारा श्रीगोपीजनवल्लभप्रीत्यर्थं प्रातः-
संध्योपासनमहं करिष्ये ।

ये प्रमाणे स उदय करवे।

॥ मंत्राचमनम् ॥

ॐ सूर्यश्चेति मंत्रस्य नारायण ऋषिः

सूर्योदेवता अनुष्टुप्छन्दः । मंत्राचमने विनियोगः

उपर प्रमाणे ओली—जमला हाथमा जल लक्ष्मिने नीचेने
मंत्र ओलवे।

ॐ सूर्यश्च मा मन्युश्च मन्युपतयश्च मन्युकृतेभ्यः पापेभ्यो'
रक्षन्तां यद्वाय्वा पार्षमकार्ष मनसावाचा हस्ताभ्यां पद्भ्या-

મુદરેણ શિશ્વા રાત્રિસ્તદવલુમ્પતું યત્કિન્નિદુરિતંમયિં ઇદમહમા-
મમૃતયોનૌ મૂર્યે જ્યોતિષિજુહોમિ સ્વાહા । આચમ્ય ॥

એ પ્રમાણે બોલી જલ પી જવું

॥ માર્જનમ્ ॥

આપોહિષ્ઠેતિ મંત્રસ્ય સિધુદ્ગીપ કૃષિઃ । ગાયત્રી છન્દઃ
આપોદેવતા માર્જને વિનિયોગઃ ।

નીચે પ્રમાણે મંત્ર ગોલતા જવું અને દક્ષિણે મસ્તક ઉપર
જલ છાટતા જવું

ૐ આપો હિષ્ઠામયો મુર્વઃ ૐ તાન ઋજે દધાતન । ૐ
મહેરણાય ચક્ષુષે ૐ યોવં શિવતંમો રસઃ । ૐ તસ્ય માજયતે
હનઃ । ઉશતીરિવ માતરઃ । તસ્મા અરંમમામવઃ । ૐ યસ્યક્ષયાય
જિન્વંથ । ૐ આપોજનયંથાચનઃ ।

॥ અઘમર્ષણમ્ ॥

દ્રુપદાદિવેત્યસ્ય કોકિલરાજપુત્ર કૃષિઃ આપોદેવતા ।
અનુષ્ટુપ્છન્દઃ । અઘમર્ષણે વિનિયોગઃ ।

જમણા હાથની અંગૂઠીમાં પાણી લઈ નાક પાસે રાખી
નીચેનો મંત્ર ગોલવો

ૐ દ્રુપદાદિવમુચ્ચાનઃ । સ્વિત્રઃ સ્નાતોમલાદિવ । પૂતં
પવિત્રેણેવાજ્ઞ્યમાપઃ શુન્ધન્તુ મૈનસઃ ।

એ મ ત્ર ભણી જલાજલિ, પાપ જાય છે તેમ સમજી ડાખી
તરફ નાખી દેવી

આચમ્ય આચમન કરાને

॥ અર્ઘ્યપ્રદાનમ્ ॥

સ્વવર્ણવિહિતયા ગાયત્ર્યા અર્ઘ્યત્રયં દદ્યાન્.

પૂર્વદિશા તરફ મુખ રાખી ઉભા થઇ જે હાથની અ જાલીમાં
જલ રાખી પોતપોતાના વર્ણની ગાયત્રી બોલીને સૂર્યને ત્રણ
અર્ધ-દાન કરવા.

॥ સૂર્યોપસ્થાનમ્ ॥

ઉદ્રયમિત્યસ્ય હિરણ્યસ્તૂપ ઋષિઃ અનુદુષ્પછન્દઃ । સૂર્યો-
દેવતા સૂર્યોપસ્થાને ત્રિનિયોગઃ

ૐ ઉદ્રયન્તમસસ્પરિસ્વઃ પશ્યન્ત ઉત્તરમ્ । દેવન્દેવૈત્રા-
સૂર્યમગન્મ જ્યોતિર્હૃત્તમમ્ ।

ૐ ઉદુત્યજાતિવેદસન્દેવંબંહન્તિ કેતવઃ દુશોવિર્ધ્વાય
સૂર્યમ્ ।

ૐ ચિત્રન્દેવાનામુદગાદનકિંચ્છુર્મિત્રસ્યન્વરુણસ્યાગ્નેઃ ।
આપ્ષાઘાવાંપૃથિવીઽઅન્તરિક્ષં સૂર્ય્યાત્માજગતસ્તસ્યુષ્ઠ્ર ॥

ॐ तच्चक्षुर्देवहितंम्पुरस्ताच्छुक्रमुच्चरत् । पश्येमशरदःशत-
 क्षीवेमशरदःशतं शृणुयाम शरदःशतम्पद्मब्रवाम शरदःशतमदीनाः
 स्याम शरदःशतम्भूर्यश्च शरदःशतात् ।

इत्युपस्थाय नमस्कृत्य

ॐ त्र्यम्बक उच्यते नमो भगवते रुद्राय नमः ॥

तेजोऽसीत्यस्य परमेष्ठी प्रजापतिर्ऋषिः । आज्यं देवता ।
 यजुश्छन्दः । गायत्र्यावाहने विनियोगः ।

ॐ तेजोसि शुक्रमस्यमृतमसि धामनामसि प्रियन्दे-
 वाना मनाधृष्टन्देवयजनमसि ।

ॐ प्रभाते सूर्योपस्थानं कर्त्तव्यं पञ्चमी नीचे प्रभाते स कर्त्तव्यं
 करणे ।

ममोपात्तदुरितक्षयद्वारा श्रीगोपीजनवल्लभमीत्यर्थं यथा-
 संख्याकं गायत्रीजपमहं करिष्ये ।

भारा पापना क्षयने भाटे श्री गोपीजनवल्लभनी प्रसन्नता
 भाटे भाराधी जनशे तेदक्षी गायत्री नमोः

इति संकल्प्य करमालया गोमुखीस्थतुलसीमालया
 दशवारमष्टाविंशतिवारमष्टोत्तरशतवारं वा गायत्री जपित्वा ।

(૧૨)

એ પ્રમાણે સંકલ્પ કરીને કરમાલા વડે અથવા તુલસીની માળા વડે દશ વાર, અઠ્ઠાવીશ વાર, અથવા એકસોઆઠ વાર ગાયત્રીજપ કરવો ત્યાર પછી હાથમા જલ લઈ નીચે પ્રમાણે સંકલ્પ કરવો.

કૃતેનાનેન યથાસંરૂપાકેન પ્રાતઃસન્ધ્યાઙ્ગમૂતગાયત્રી-
જપાચ્ચેન કર્મણા ભગવાન્સર્વાત્મકઃ શ્રીગોપીજનવલ્લભઃ
પ્રીયતાં ન મમ ।

॥ પ્રાર્થના ॥

હાથ ભેડી નીચે પ્રમાણે પ્રાર્થના કરવી

ૐ દેવાં ગુપ્તુ વિદોગાતું ત્રિચ્ચા ગુપ્તુ મિત । મનસ્પત ઈમં
દેવંયજ્ઞં સ્વાહા વાતેધાઃ ।

ૐ ઉત્તમે શિખરે જાતે ભૂમ્યાં પર્વતમૂર્ધનિ । વ્રાહ્મણે-
ભ્યોઽભ્યનુજ્ઞાતા ગચ્છ દેવિ યથાસુખમ્

નમોઽસ્ત્વનંતાય સદૃશમૂર્તયે
સદૃશપાદાક્ષિશિરોરુવાહવે
સદૃશનામ્ને પુરુષાય શાશ્વતે
સદૃશકોટીયુગધારિણે નમઃ ॥ ૧ ॥

नमोब्रह्मण्यदेवाय गोब्राह्मणहिताय च ।
 जगद्धिताय कृष्णाय गोविन्दाय नमोनमः ॥ २ ॥
 आकाशात्पतितं तोयं यथा गच्छति सागरम् ।
 सर्वदेवनमस्कारः केशवं प्रतिगच्छति ॥ ३ ॥
 आसत्यलोकात्पातालादालोकालोकपर्वतात् ।
 ये सन्ति ब्राह्मणा देवास्तेभ्यो नित्यं नमोनमः ॥४॥

ॐ प्रभाष्टे प्रार्थना करीने नीचे प्रभाष्टे ओली परमेश्वरने
 प्रणाम करवा

अमुकसंख्याऽमुकमवरान्विताऽमुकगोत्रोत्पन्नोऽहं शुक्रयजु-
 वेदान्तर्गतमाध्यांदिनिवाजसनेयशास्त्राध्यायी अमुकशर्मा, वर्मा,
 गुप्तोऽहं भो परमेश्वर त्वामभिवादये.

इति प्रातःसंध्या.



(૨૧)

॥ અથ મધ્યાન્હસંધ્યા. ॥

આચમ્ય પ્રાણનાયમ્ય

પ્રાત સંધ્યાની પેઠે આચમન અને પ્રાણાયામ કરીને સ ક૬૫ કરવો, તેમા ' મધ્યાન્હસંધ્યોપાસનમહકરિષ્યે' એમ બોલવું

સ ક૬૫.

મમોપાત્તદુરિતક્ષયદ્વારા શ્રીગોપીજનવલ્લભપ્રીત્યર્થ મધ્યાન્હ સંધ્યોપાસનમહં કરિષ્યે इति સંકલ્પ્ય

મ ત્રાચમન.

ત્યાર પછી હાથમા જલ લઈ નીચેનો મંત્ર બોલી મન્ત્રાચમન કરવું

ૐ આપઃ પુનન્તુ પૃથિવીં પૃથ્વી પૂતા પુનાતુ મામ્ । પુનન્તુ
બ્રહ્મણસ્પતિર્બ્રહ્મપૂતા પુનાતુમામ્ । યદુચ્છિષ્ટમભોજ્યઞ્ચ યદ્વા દુશ્ચ-
રિતં મમ । સર્વં પુનાતુ પાપાપોઽસતાચ પ્રતિગ્રહં સ્વાહા ॥

इति मन्त्राचमनं विधाय

अन्यत्सकलं प्रातःसंध्यावत्कुर्यात् ॥

એ પ્રમાણે મ ત્રાચમન કરી બીજી બધું પ્રાત સંધ્યા પ્રમાણે કરવું

इति मध्यान्हसंध्या.

॥ અથ સાયંસંધ્યા ॥

કૃતસ્નાનો ધૃતપવિત્રવાસાઃ પવિત્રાસને ઉપવિશ્ય આચમ્ય
પ્રાણનાયમ્ય.

સાજના સૂર્યાસ્ત પહેલા શૌચ્યાદિ આવશ્યક કાર્યથી નિપટી-
આન કરી પવિત્ર વસ્ત્ર પહેરી પશ્ચિમદિશા તરફ દર્શાસન ઉપર
બેસી આચમન તથા પ્રાણાયામ કરી હાથમા જલ લઈ નીચે
પ્રમાણે સ ક૯૫ કરવો.

મમોપાત્તદુરિતક્ષયદ્વારા શ્રીગોપીજનવલ્લભપ્રીત્યર્થ સાયં-
સંધ્યોપાસનમહં કરિષ્યે इति સંકલ્પ.

મ ત્રાચમન.

હાથમા જલ લઈ નીચેનો મ ત્ર બોલી આચમન કરવું

ॐ અગ્નિશ્ચ મામન્યુશ્ચ મન્યુ પતયશ્ચ મન્યુ કૃતેભ્યઃ પાપેભ્યો
રક્ષન્તાં યદહ્ના પાપમકાર્ષ મનસા વાચા હસ્તાભ્યા ધદ્રચામુદરેણ
શિશ્ના અહસ્તદવલુમ્પતુ યત્કિંચિદ્દુરિતં મયિ ।

इदमहं माममृतयोर्नौ सत्ये ज्योतिषि जुहोमि स्वाहा

इति मन्त्राचमनं विधाय

अन्यत्सकलं प्रातःसंव्यावत्कुर्यात् ॥

એ પ્રમાણે મ ત્રાચમન કરી બીજું બધું પ્રાતઃસંધ્યા
પ્રમાણે કરવું

॥ इति त्रिकालसन्ध्या ॥

॥ અથ તર્પણમ્ ॥

ધૃતકુશવત્રિઃ આસને ઉપવિશ્ય આચમ્ય પ્રાણનાયમ્ય

કુશાસન ઉપર બેસી અનામિકામા હર્ભાની પવિત્રી ધારણ કરી
પ્રાણાયામ કરીને હાથમા સ કલ્પ કરવા જલ લઇ નીચે પ્રમાણે
સ કલ્પ કરવો.

અથ પૂર્વોચ્ચરિત એવંગુણવિશેષણવિશિષ્ટાયાં શુભપુણ્ય-
તિથૌ મમાત્મનઃ નિત્યકર્માનુષ્ઠાનદ્વારા ઐ તત્સત્ શ્રીગોપીજન-
ચલ્લભપ્રીત્યર્થ દેવમનુષ્યપિતૃતર્પણમહં કરિષ્યે

આવી રીતે આગળીઓની વચમાથી જલ મુકવુ
इति सकल्प्य आवी रीते सकल्प करीने—

પૂર્વાગ્રદર્ભાનાદાય અક્ષતૈર્દેવતીર્યેન ઐ બ્રહ્માતૃપ્યતામ્, ઐ વિષ્ણુ-
સ્તૃપ્યતામ્, ઐરુદ્રસ્તૃપ્યતામ્, ઐદેવાસ્તૃપ્યંતામ્, ઐપ્રજાપતિ-
સ્તૃપ્યંતામ્, ઐહંદાંસિ તૃપ્યતામ્, ઐવેદાસ્તૃપ્યંતામ્, ઐઋષય-
સ્તૃપ્યતામ્, ઐપુરાણાચાર્ય્યાસ્તૃપ્યંતામ્, ઐગંધર્વાસ્તૃપ્યંતામ્,
ઐઋતરાચાર્ય્યાસ્તૃપ્યંતામ્, ઐસંવત્સરઃસાવયવસ્તૃપ્યતામ્, ઐ
દેવ્યસ્તૃપ્યંતામ્, ઐઅપ્સરસસ્તૃપ્યંતામ્, ઐદેવાનુગાસ્તૃપ્યં-
તામ્, ઐનાગાસ્તૃપ્યંતામ્, ઐસાગરાસ્તૃપ્યંતામ્, ઐપર્વતા

स्तृप्यन्ताम्, ॐसरितस्तृप्यन्ताम्, ॐमनुष्यास्तृप्यन्ताम्,
 ॐव्यक्षास्तृप्यन्ताम्, ॐरक्षांसितृप्यन्ताम्, ॐपिशाचास्तृप्य-
 न्ताम्, ॐसुपर्णास्तृप्यन्ताम्, ॐभूतानि तृप्यन्ताम्, ॐपशव
 स्तृप्यन्ताम्, ॐवनस्पतयस्तृप्यन्ताम्, ॐआषधयस्तृप्यन्ताम्,
 भूतग्रामश्चतुर्विधस्तृप्यताम् । इति देवतर्पणम् ॥

निवीत्या उत्तराभिमुखः यवैर्ऋषींस्तर्पयेत् । तद्यथा

क ४ भा ननोऽध करी उत्तरभा मुष्ण राभी नवथी नीष्ठे प्रभाष्ठे
 तर्पणं करवु

ॐसनकस्तृप्यतु) २ । ॐसनन्दनस्तृप्यतु । २ । ॐसनातन
 स्तृप्यतु । २ । ॐसनत्कुमारस्तृप्यतु । २ । ॐकपिलस्तृप्यतु । २ । ॐआ-
 सुरिस्तृप्यतु । २ । ॐवोदुस्तृप्यतु । २ । ॐपंचशिखस्तृप्यतु । २ ।

इतिमनुष्यतर्पणम्.

कृतापसव्यो दक्षिणाभिमुखः कुशपाणिः पितृंस्तर्पयेत्
 ननोऽधने राभी नान्नु करी दक्षिणभा मुष्ण राभीने हाथभा
 दक्षिण लध नीष्ठे प्रभाष्ठे तर्पणं करवु

ॐकव्यवाडनस्तृप्यताम् । ३ । ॐसोमस्तृप्यताम् । ३ ।
 ॐशङ्खस्तृप्यताम् । ३ । ॐअर्यमा तृप्यताम् । ३ । ॐअग्नि-
 प्वात्ताः पितरस्तृप्यन्ताम् । ३ । ॐसोमपाः पितरस्तृप्यन्ताम् । ३ ।
 ॐवर्हिषदः पितरस्तृप्यन्ताम् । ३ । ॐयमायनमस्तर्पयामि । ३ ।
 ॐधर्मासनायनमस्तर्पयामि । ३ । ॐमृत्यवे नमस्तर्पयामि । ३ ।

ॐअन्तर्काय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐवैश्वन्तराय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐकालाय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐसर्वभूतक्षयाय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐआदुम्बराय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐदध्नाय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐनीलाय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐपरमेष्ठिने नमस्तर्पयामि । ३ । ॐवृकोदराय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐचित्राय नमस्तर्पयामि । ३ । ॐचित्रगुप्ताय नमस्तर्पयामि । ३ ।

निष्पितृक एव पितृतर्पणं कुर्यात् । तच्चापसव्येन
लेने पिता न होय तेषु पितृतर्पणं नीचे प्रमाणे कुरु

अमुकगोत्रः अस्मत्पिता अमुकशर्मा वसुरूपस्तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्पितामहः अमुकशर्मा रुद्ररूपस्तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्पितामहः अमुकशर्मा आदित्यरूप-
स्तृप्यताम् । इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मन्माता अमुकनान्नी वसुरूपा तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मत्पितामही अमुकनान्नी रुद्ररूपा तृप्य-
ताम् । इदं जलं तस्यै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मत्पितामही अमुकनाम्नी आदित्यरूपा
तृप्यताम् । इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मन्मातामहः अमुकशर्मा वसुरूपस्तृप्य-
ताम् । इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्प्रमातामहः अमुकशर्मा रुद्ररूपस्तृप्य-
ताम् । इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मद्वृद्धप्रमातामहः अमुकशर्मा आदित्य-
रूपस्तृप्यताम् । इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मन्मातामही अमुकदा वसुरुपा तृप्य-
ताम् । इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मत्प्रमातामही अमुकदा रुद्ररूपा तृप्य-
ताम् । इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मद्वृद्धप्रमातामही अमुकदा आदित्यरूपा
तृप्यताम् । इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

ततः स्वपत्न्यादिकमेकोद्दिष्टगणं तर्पयेत् ॥

त्या०२५छी श्री आदि ओङोदिष्ट गण्यु तर्पण्य नीये
प्रभाणे ३२३

१ ताताम्बात्रितय सपत्नजननी मातामहादित्रय, सखि स्नीतनयादि
तातजननीस्वभ्रातर सखिय । ताताम्बात्मभगिन्यपत्यधवबुक्, जायापिता सद्गुरु-
शिष्याप्ता पितरो महात्म्यविधौ तीर्थे तथा तर्पणे ॥ १ ॥

अमुकगोत्रा अस्मत्पत्नी अमुकदा वसुरूपा तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्सुतः अमुकशर्मा वसुरूपस्तृप्यताम् ।
इदं जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मत्कन्या अमुकदा वसुरूपा ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मत्पितृव्यः अमुकशर्मा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मन्मातुलः अमुकशर्मा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रोऽस्मद्भाता अमुकशर्मा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्राऽस्मत्पितृभगिनी अमुकदा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मन्मातृभगिनी अमुकदा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रा अस्मदात्मभगिनी अमुकदा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मच्छ्वशुरः अमुकशर्मा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मद्गुरुः अमुकशर्मा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मन्मित्रं अमुकशर्मा वसु ० ॥ ३ ॥

अमुकगोत्रः अस्मदाप्तः अमुकशर्मा वसु ० ॥ ३ ॥ इदं

जलं तस्मै स्वधानमः ॥ ३ ॥

ततः । आब्रह्मस्तम्बपर्यन्तं देवर्षिपितृमानवाः ॥

तृप्यंतु पितरः सर्वे मातृमातामहादयः ॥ १ ॥

अतीतिकुलकोटीनां सप्तद्वीपनिवासिनाम् ॥

आब्रह्मभुवनालोकादिदमस्तु तिलोदकम् ॥ २ ॥

અનેન મંત્રેણ પિતૃતીર્થેનૈકવારં તિલોદકં દદ્યાત્ ॥

આ મંત્ર બોલીને એક વખત તિલ અને જલ અગુણ અને તર્જનીના વચલા ભાગમાંથી આપવું

ये के चास्मत्कुले जाता अपुत्रा गोत्रिणो मृताः ॥

ते गृहंतु मया दत्तं वस्त्रनिष्पीडनोदकम् ॥ १ ॥

इति वस्त्रनिष्पीडनोदकं दत्वा ।

अन्नमोविवस्वते ब्रह्मन् भास्वते विष्णुतेजसे ॥

जगन्सवित्रे शुचये नमस्ते कर्मदायिने ॥

अनेन મન્ત્રેણ મૂર્ચાર્યૈકમર્ચ્યદત્વા

ઉપરનો શ્લોક બોલી સૂર્યને એક અર્ધ આપવો

अनेन यथाशक्ति देवमनुष्यपितृनर्पणाख्येन कर्मणा
पितृरूपी जनार्दनवासुदेवः प्रीयतां न मम अंतस्सत्
श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥



શ્રી બાલકૃષ્ણ પુસ્તકાલયનાં વિક્રેય સાંપ્રદાયિક પુસ્તકો.



પુસ્તકોના નામો

ર આ પા

સ સ્કૃત.

શ્રી બાલકૃષ્ણચરૂ	૨—૦—૦
અલ્પભાષ્ય ૫ ચર્ચા સહિત			૩—૦—૦
શ્રી સુમોધિની પ્રથમસ્કંધ			૨—૮—૦
” દ્વિતીયસ્કંધ			૨—૦—૦
વાદાવલિ	..		૨—૦—૦
વેદાંતચિંતામણિ			૧—૪—૦
ભક્તિહાસ			૧—૦—૦
પુણ્યપ્રવાહમર્યાદા			૦—૬—૦
સિદ્ધાંત સિદ્ધાપગા			૦—૧—૦
નિર્ણયાલ્પ			૦—૬—૦
યમુનાદેવ શ્રીપુરુષોત્તમકૃત			૦—૪—૦
” શ્રી હરીરાયકૃત		,	૦—૪—૦
બાળબોધ	.		૦—૪—૦
” શ્રી દેવકીનંદનકૃત	.		૦—૪—૦
સિદ્ધાંતમુક્તાવલી	.		૦—૪—૦
સેવાકૌમુદી	..		૦—૨—૭

દર્શનાદર્શ	૦—૨—
સ્તુતિપારિભાત	૦—૨—
વ્યાખ્યાનરત્નાવલી	૦—૮—
માહુક્યોપનિષદ્ શ્રી પુરૂષોત્તમજીવિત વ્યાખ્યાસહિત	

હિન્દી તથા ગુજરાતી

વલ્લભાખ્યાન (વ્રજભાષા)	૪—૮—
શુદ્ધદ્વિતદર્શન (પ્રથમ ભાગ હિન્દી) .. .	૦—૧૦—
’ (દ્વિતીય ભાગ)	૦—૧૦—
” (પ્રથમ ભાગ મરાઠી)	૦—૧૦—
મેનાકૈમુદી (હિન્દી)	૦—૬—
શુદ્ધદ્વિતસિદ્ધાન્તસાર (ગુજરાતી)	૦—૪—૦
” (હિન્દી)	૦—૪—૦
ન્યાસાદેશ (હિન્દી)	૦—૨—૦
” (ગુજરાતી)	૦—૨—૦
ગીતાતાત્પર્ય (હિન્દી)	૦—૪—૦
” (ગુજરાતી) .	૦—૪—
ગીતા ભગવદ્દર્શનબોધિની (ગુજરાતી ટીકા સહિત)	૦—૧૨—
ગ્રોહશત્રય (હિન્દી ટીકા સહિત)	

પુસ્તકો મળવાનાં ઠેકાણા —

- ૧ શ્રી આલકૃષ્ણ પુસ્તકાલય, બડામ દિર ભુલેશ્વર—મુબઇ
- ૨ ગુનીલાલ બુક્સેલર, બડામ દિર ત્રીજા ભોયવાડા—મુબઇ.
- ૩ પાણ્ડભાઈ સિદ્ધાન્ત કાર્યાલય, બડામ દિર, ભુલેશ્વર—મુબઇ
- ૪ શ્રી વિકૃલનાથ પાઠશાલા, મથુરેશ મ દિર—કોટા

